

Seminarplan Schulungsmaßnahme Walldürn vom 25.05. – 29.05.2020 für ehrenamtlich tätige Punktrichter, Betreuer und Trainer

	1. Tag	2. Tag	3. Tag	4. Tag	5. Tag
1. UE	Begrüßung Vorstellung des Seminarplans, Dokumentenkontrolle, Einweisung Flugplatz	Wettbewerbsordnung, CIVA-Regularien, Aresti-Katalog, für Segelkunstflugwettbewerbe, Auswirkungen EASA Rulebook Sailplane	Richtiges Einstellen von Peilvisieren, Sitzposition, Mentale Vorbereitung, Optimierung der Steuerbewegungen	Mentale Vorbereitung; Fahrmanagement bei der Raumeinteilung, Optimaler Programmbeginn, Ausgleichen des Windeinflusses	Arbeiten mit dem Open Aeroprogramm, Erstellen eines Free Known und eines Free Unknown Flugprogramms
2. UE	Startaufbau, Lage der Kunstflugbox, Sicherheitsbestimmungen, Notfall-, Feuerlösch- und Rettungsgerät	Bewertungskriterien für Punktrichter - Einzelfiguren - Raumeinteilung - Punktabzüge	Tagesbriefing - Festlegen der zu fliegenden Programme, anschließend Bewertungsflüge	Tagesbriefing - Festlegen der zu fliegenden Programme, anschließend Bewertungsflüge	Tagesbriefing - Festlegen der zu fliegenden Programme, anschließend Bewertungsflüge
3. UE	Festlegen und Aufbau des Punktrichterplatzes, Einweisung in die Bewertungsformulare - Tagesbriefing -	Tagesbriefing - Festlegen der Flugprogramme, Visuelle und mentale Vorbereitung, anschließend Bewertungsflüge	Regelgerechte Fehlerkorrektur, Windkorrektur. Optimiertes Einschleppen in die Box	Programmabbruch, Verhalten bei Funkausfall	Erscheinungsformen Rotationsfiguren
4. UE	Dokumentation von Wettbewerbsflügen durch Seminarleitung und Punktrichter auf Tonträger	Einzelflugbesprechungen durch Seminarteilnehmer, Ausfüllen von Bewertungsbogen	Einzelflugbesprechungen durch Seminarteilnehmer, Ausfüllen von Bewertungsbogen	Einzelflugbesprechungen durch Seminarteilnehmer. Regelkonforme Punktrichterkorrekturen auf Bewertungsbögen auf Anweisung CJ	Bewertung von Schiebewinkel und Korrekturmaßnahmen bei Rotationsfiguren
5. UE	Erklärung der Dokumentation und der Punktabzüge, sowie der Gesamtwertung	Erklärung der Dokumentation und der Punktabzüge, sowie der Gesamtwertung	Erkennen von Stömungsabrissen und Stalls in gesteuerten Figurenteilen	Erkennen der grenzwertigen Unterscheidung zwischen den Bewertungsnoten 0,0; HZ und PZ	Nachbesprechung mit den Piloten Allgemeines Debriefing
6. UE	Einzelflugbesprechungen durch Seminarteilnehmer, Ausfüllen von Bewertungsbogen	Leistungsverbesserungsmöglichkeiten Flugmanagement. Leistungsoptimierung des Wettbewerbsflugzeugs	Vermeidung von Strömungsabrissen, aerodynamische Erklärung und Demonstration	Auswirkungen von Steuerüberreaktionen, Flugunruhe und deren Vermeidung	Fliegen von Airshows und Veranstaltungen mit Publikum (Genehmigung, Auflagen, Trainingsstand, NOTAM und Klarliste)
7. UE	Mentale Vorbereitung von Wettbewerbsflügen. Kritische Fehleranalyse ist immer positiv. Allgemeines Debriefing	Nachbesprechung mit den Piloten Allgemeines Debriefing	Nachbesprechung mit den Piloten Allgemeines Debriefing	Nachbesprechung mit den Piloten Allgemeines Debriefing	Abschlussbesprechung Ausgabe der Bescheinigungen